



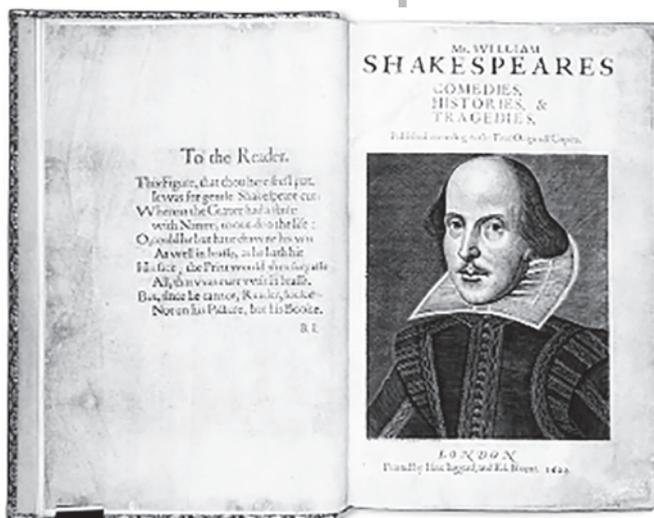
Спустя 400 лет пьесы Шекспира по-прежнему привлекают подростков



Уважаемые читатели!

Мы по-прежнему обращаемся к зарубежному опыту, чтобы сверить свой вектор и взгляд на некоторые темы.

И к этому номеру, посвященному поэзии, нашелся материал, созвучный теме, который был опубликован в ноябре 2023 года. Сегодня мы предлагаем небольшой дайджест статьи из журнала School Library Journal.



Жестокие деспоты, обреченная романтика, непристойные шутки. Они были частью мира Уильяма Шекспира с самого начала

Совсем недавно противники задавались вопросом, не слишком ли Шекспир каноничен и не слишком ли загадочен его язык, чтобы его можно было навязывать подросткам 21-го века. Теперь преподаватели задаются вопросом, не слишком ли его работа привлекательна для школ. Да, говорят некоторые.

Есть веские причины, по которым пьесы Шекспира выдерживают все эти нападения: незабываемые персонажи, непревзойденное сценическое мастерство и универсальные истории. В 2023 году исполнилось 400 лет со дня выхода «Первого фолио» – первого собрания пьес Шекспира. Он был составлен через семь лет после его

смерти двумя его друзьями, Джоном Хемингом и Генри Конделом. Без этого несколько произведений были бы потеряны для истории, поскольку они были созданы в эпоху, когда их основной целью был живой театр, а не развлекательное чтение.

История первого собрания пьес не менее легендарна, чем само произведение Шекспира. Каждое издание немного отличается, поскольку копии корректировались по мере их печати. Ошибки в одном издании отличаются от ошибок в другом. В 1623 году было опубликовано от 750 до 1000 экземпляров Первого фолио, и около 235 сохранились до наших дней, большинство из которых находится в Шекспировской библиотеке Фолджера в Вашингтоне, округ Колумбия.

